

Une semaine pour réunir les musiciens en herbe

Le traditionnel camp de musique organisé par la Coordination jeune public (CJP) accueille depuis lundi 48 jeunes de 7 à 16 ans et leurs neuf accompagnateurs au Centre de Sornetan.

Cela fait déjà 30 ans que le plus vieux camp de la CJP réunit des jeunes en âge de scolarité, musiciens ou non, afin de créer et de vivre la musique ensemble. Cette année, les participants viennent du Jura, du Jura bernois, de Bienne et même de Neuchâtel ou de Suisse alémanique.

Expérimenter, le maître mot

«Notre vocation est de faire passer une semaine agréable aux enfants, en leur apportant création et ouverture d'esprit», indique Julien Annoni, responsable du camp depuis une dizaine d'années. «Le dimanche avant leur arrivée, nous nous retrouvons entre moniteurs afin de prévoir un maximum de moments où les participants peuvent jouer et créer ensemble. Le maître mot de ce camp est l'expérimentation.»

Comme chaque année, le camp compte parmi ses accompagnateurs une personne qui n'est pas issue de l'univers musical. Après avoir collaboré avec le monde du cirque ou encore de l'écriture, cette année est placée sous le signe du cinéma. Les enfants ont notamment été encouragés à retransmettre en musique des émotions ressenties lors du visionnage de l'ex-



Les participants s'appliquent à trouver un hymne à cette semaine de camp.

PHOTO OZA

trait d'un film de 1936 sur le plongeur suisse Armand Girard.

Une motivation immense

Un thème différent est travaillé chaque jour. Lundi, les participants ont expérimenté le canon, mardi la musique techno et electro à l'aide de tablettes et hier les ensembles de percussions. Un groupe travaille aussi assidûment sur la création de l'hymne de la semaine: «nous devons presque les forcer à prendre des pauses tellement leur motivation à composer est grande», s'amuse Julien Annoni.

Pas facile en effet de réunir une cinquantaine d'enfants, et leurs instru-

ments, afin de créer et jouer un seul et même morceau. «Tous les jours de 14 h à 17 h, les enfants participent à la création d'un concept musical d'ensemble. Malgré les difficultés, c'est très important pour eux. Ils apprennent à se concentrer sur le jeu de leurs camarades en plus de la technique. Nous sélectionnons ensuite certains passages et les mettons au propre.» Les créations obtenues seront présentées demain à 19 h à la salle de Chantemerle lors du concert de clôture du camp. «Nous ne nous mettons aucune pression quant à ce concert. Nous composons sans contrainte», conclut Julien Annoni.