Une semaine riche et créative hors du temps

SORNETAN Soixante élèves préparent un spectacle des plus festifs.

PAR **AUDE ZUBER** / PHOTOS **STÉPHANE GERBER**

Les 60 élèves participent à divers ateliers originaux: travail des démarches corporelles, improvisations, construction de personnages ou mises en situation.

«Nous leur proposons une semaine hors du monde, un espace où tout devient possible grâce à la créativité et à l'imagination des élèves», déclare Marc Woog, responsable du camp de théâtre.

Organisé par la Coordination jeune public pour la 30e année, l'événement réunit 60 enfants âgés entre 8 et 15 ans, du Jura bernois et du Jura, au Centre de Sornetan. «Nous avons rapidement affiché complet. Donc nous avons été contraints de refuser quelques élèves», regrette Marc Woog.

Pendant cette semaine, les écoliers préparent le spectacle de samedi, qui aura pour thème «célébrations». «Quoi de mieux pour fêter les 30 ans?», lance-t-il.

Programme bien rempli

Les participants commencent la journée par des exercices effectués tous ensemble, avant de se répartir en petits groupes. Ils travaillent diverses techniques des arts de la scène. A titre d'exemple, hier, en fin de matinée, un groupe avait pour consigne de réaliser une improvisation en enlevant un des cinq sens aux spectateurs, c'est-à-dire aux autres élèves. Le but? Se mettre à la place du public pour prendre conscience de certains éléments importants dans un jeu d'acteur. Les élèves se sont notamment demandé comment ils pouvaient transmettre la tristesse à des spectateurs dépourvus de vue.

Tous les après-midi, les participants répètent le spectacle. «La trame tournera autour de la vie du camp du théâtre. Les élèves incarneront les premières expériences jusqu'aux dernières participations», raconte le responsable.

Spectacle en cinq parties

La représentation sera coupée en cinq célébrations. Un groupe mettra en scène une fête d'accueil destinée aux personnes étrangères. D'autres élèves évoqueront certains passages de la vie, tel que celui de l'enfance à l'âge adulte. Le Festival de Cannes sera aussi à l'honneur sur la scène. «Cela permettra d'aborder le besoin de réussir sa vie», ajoute-t-il. Un groupe se demandera comment célébrer la mort. Et, finalement, les élèves les plus âgés auront carte blanche autour du thème «célébrations».

En plus des cours de théâtre, la vie du camp est aussi très appréciée, indique Marc Woog. Quatre animateurs préparent de nombreux jeux et énigmes pour égayer les soirées. «Nous avons organisé un jeu de piste où les enfants doivent retrouver le testament des fondateurs du camp. Celui-ci contiendra les clés pour apprendre le théâtre ensemble.»

Le responsable, qui a repris les rênes il y a cinq ans, a souhaité diversifier davantage ce camp: «Avant il n'y avait qu'un seul animateur, alors que maintenant, les écoliers sont entourés par cinq professionnels du monde du théâtre.»

Un jeu pluriel

Et Marc Woog de conclure: «Nous voulons leur montrer qu'il n'y a pas une seule façon de jouer, mais autant qu'il y a d'acteurs. A eux de trouver qui ils sont pour refléter une partie de leur personnalité sur scène.

La représentation aura lieu ce samedi à 16h à l'Aula de Chantemerle, à Moutier.