

# Quand la musique s'invite dans la cuisine, et vice-versa

Ils sont 55 enfants de 8 à 16 ans et proviennent du Jura, du Jura bernois, de Bienne et même de Berne. Si certains jouent d'un instrument de musique depuis longtemps, d'autres – environ un tiers – n'y avaient encore jamais touché.

Julien Annoni et son équipe comptent bien y remédier. Depuis lundi et jusqu'à vendredi, ils organisent en effet le camp de musique de la Coordination Jeune public, organisé depuis plus de 30 ans au Centre de Sornetan. «C'est une expérience assez unique. Une entière liberté est laissée aux neuf animateurs, qui traitent de ce thème, et qui ont chacun leur spécialité. Il y a une forme de liberté d'expression qui est in-

crovable», résumait hier le responsable Julien Annoni lors d'une conférence de presse.

## Interdisciplinaire

Depuis une dizaine d'années, le camp mêle musique et une autre discipline. Si les dernières éditions ont par exemple fait découvrir aux participants la photographie et l'architecture, la cuisine prend cette année une place importante. Une interdisciplinarité essentielle pour Julien Annoni: «C'est tellement stimulant de mélanger les arts que je serais prêt à aller encore plus loin dans la démarche dans le futur.» C'est particulièrement dans le cadre culinaire qu'intervient la metteuse en scène

Floriane Facchini, spécialiste des goûts. «La musique influence la manière dont nous sentons les saveurs. C'est pour cela que nous menons plusieurs expériences avec les enfants durant ce camp. Par exemple, lundi, ils ont dégusté des fruits et décrit la musique que cela leur inspirait, ce qui a globalement très bien fonctionné, notamment avec les plus jeunes. L'objectif est de faire entrer la musique dans la cuisine et de mettre la cuisine en musique», explique l'animatrice.

À noter encore que la traditionnelle présentation du travail de la semaine se déroulera ce vendredi, à 19 h, à Sornetan.

LRO



Âgés de 8 à 16 ans, ils font résonner la musique de lundi à vendredi au Centre de Sornetan.

PHOTO LRO