



**Coordination Jeune Public**

les Arts pour et par le Jeune Public Jura et Jura bernois

[www.jeunepublic.ch](http://www.jeunepublic.ch)



## **Rapport d'évaluation 2014**

COORDINATION JEUNE PUBLIC

[www.jeunepublic.ch](http://www.jeunepublic.ch)

[info@jeunepublic.ch](mailto:info@jeunepublic.ch)

0324999104

# SOMMAIRE

- Avant-propos p.3
  
- Les camps d'expressions artistiques
  - *Le camp théâtre* p.4
  - *Le camp musique* p.5
  - *Le camp danse* p.6
  - *Evolution des camps* p.7
  - *Statistiques camps* p.7
  
- Festival Espacestand!2014 p.8
- Site internet p.9
- Perspectives p.10
- Remerciements p.10
- Medias p.10

.....

Annexes :

Présentations des comptes

*CJP*

*Bilan CJP*

*Rapport vérificateurs des comptes*

## ***Avant-Propos***

Ce rapport revient sur le bilan de la Coordination Jeune Public (CJP) en 2014. Durant cette saison, l'association a poursuivi sa mission d'**organiser trois camps d'expressions artistiques** (Théâtre, Musique, Danse) à destination des enfants et adolescents du Jura et du Jura bernois. Chaque année, **130 jeunes** y pratiquent la discipline de leur choix !

De plus, du 20 juin au 1<sup>er</sup> juillet, la CJP a également mis sur pied le **festival pluridisciplinaire Espacestand !**, festival pour et par le jeune public se déroulant au Stand de Moutier tous les deux ans. **2400 spectateurs** ont assisté aux représentations, dont **1600 écoliers** et **une centaine de jeunes** a participé aux **créations**.

**Développer, soutenir, produire et diffuser des projets artistiques** auprès d'un public d'enfants et d'adolescents, tels sont les buts que se fixe la CJP, en donnant à ses participants **un cadre artistique et pédagogique adapté**, afin de progresser aux côtés de professionnels confirmés.

# Les camps d'expression artistique

## *Le camp théâtre*

Destiné aux écoliers, de la 5<sup>ème</sup> à la 11<sup>ème</sup> harmos du Jura, du Jura bernois, de la ville de Bienne et de Berne, il a réuni **50 enfants et adolescents de 9 à 16 ans** au centre de Sornetan du 8 au 12 avril 2014.

Après avoir monté le texte « Les enchaînés » l'an dernier, les participants ont travaillé autour de **sons, chansons, bandes originales de films et textes de chansons**, afin de proposer un spectacle où le théâtre se confronterait à la musique.

Cette année, les **animateurs professionnels** Mélanie Plüss, Lydia Besson, Pascale Güdel et Guillaumarc Froidevaux ont assuré les ateliers, sous la responsabilité de Marc Woog. Tous les animateurs du camp sont des comédiens, auteurs ou/et metteurs en scène professionnels, ayant l'habitude de travailler avec des enfants et des adolescents.

A partir de 20h, **les animateurs du soir** Julia Kummer, Lorena Stadelmann, Célien Milani et Davide Brancato (tous d'anciens participants) proposaient aux enfants une série d'activités, toujours autour du thème (jeux de pistes, jeux de rôles, énigmes à découvrir, etc...), avant de terminer, le vendredi soir, par la traditionnelle « boum » de fin de camp. La journée du samedi est consacrée aux dernières répétitions avant **la présentation des ateliers à l'aula Chantemerle de Moutier**.



## *Le camp musique*

Le camp musique a réuni cette année **50 jeunes de la 4<sup>ème</sup> à la 11<sup>ème</sup> hamos** au centre de Sornetan, du 4 au 8 août. Ils provenaient du canton du Jura, du Jura bernois, des villes de Bienne et Berne.

Pendant la semaine, les jeunes se sont exercés au **chant, à la pratique d'un ou de plusieurs instruments, à l'écoute musicale, à la pratique du rythme, à l'orchestration, à l'improvisation, mais aussi au dessin, à d'autres activités créatrices, au sport, aux jeux, etc...**

Julien Annoni, responsable du camp : "*Chaude ambiance avec 52 participants ! Enthousiasme, envies, créativité, fabrication et invention d'instruments ont rythmé cette semaine.*

*Très bonne équipe d'animateurs (Fanny Anderegg et Rey Nakamura (chant), Vincent Membrez (piano), Olivier Membrez (percussions), Lionel Perrinjaquet (saxophone), Nathan Baumann et Elisabeth de Mérode (flûtistes)), engagés et très créatifs, c'est un très grand plaisir de pouvoir travailler avec une équipe pareille.*

*Le spectacle, d'une nature particulière, a suscité un grand enthousiasme autant des participants que du public, nous sommes heureux d'avoir pu présenter un spectacle avec un élan nouveau.*

*La présence de Nicolas Bras, créateur d'instruments, nous a boosté tout au long de la semaine, nous avons sans cesse recherché de nouvelles possibilités pour créer ou jouer les instruments fraîchement créés.*

*Le fait de pouvoir inventer ou fabriquer son propre instrument a été une démarche très forte pour les enfants présents. Que ce soient des flûtes, des harpes, des xylophones, une guitare électrique, etc tout le monde a eu l'occasion de créer son ou ses nouveaux instruments.. "*

**La rencontre des différentes formes d'arts avec la musique** reste l'objectif principal du camp et son plus grand **point fort**, afin d'ouvrir l'imaginaire des jeunes et permettre d'autres espaces de création.

Nouvelle expérience pour 2014, le spectacle a été présenté dans le bâtiment 70 occupé actuellement par USINESONORE à Bévillard. Il a amené à réfléchir un spectacle "autrement" et l'expérience fût très enrichissante pour l'équipe des animateurs.



## *Le camp danse*

Le camp danse est organisé en collaboration avec éviDanse. Destiné aux écoliers, dès la 3<sup>ème</sup> à la 11<sup>ème</sup> hamos, du Jura, du Jura bernois, des villes de Bienne et Berne, il a réuni **25 participants de 9 à 15 ans**, souhaitant s'initier à différents styles de danses et explorer les manières de raconter des histoires avec leurs corps.

Il s'est déroulé du 14 au 18 juillet, toujours au centre de Sornetan, et s'est également clôturé par une présentation des ateliers à l'aula Chantemerle.

Les jeunes ont travaillé sous la direction des danseurs et chorégraphes professionnels Susanne Mueller Nelson pour la **danse contemporaine et l'improvisation**, Kara Sylla Ka pour **la danse africaine**, Matthieu Bajollet, également pour la danse contemporaine, ainsi qu'avec le musicien Nelson Kalvert. Le soir, ils étaient pris en charge par Tommy Cattin et Mona Radda, selon la même formule que lors du camp théâtre.

La présentation publique s'est déroulée à l'aula Chantemerle de Moutier le 18 juillet.



## Evolution des camps

La CJP attache une importance à ce que **les camps évoluent et se renouvellent sans cesse**, tant dans leur forme que dans leur fond. Le camp musique a augmenté son nombre de participants, sans doute grâce au dynamisme de Julien Annoni et des ses collègues et à la rencontre de différentes formes d'arts, procédé adapté à l'époque où **les genres artistiques se rencontrent au lieu de s'opposer**.

Le camp théâtre reste stable dans son nombre d'inscriptions, et Marc Woog a déjà annoncé qu'il envisageait une totale refonte du camp pour 2015, avec une plus grande place accordée à la collaboration entre les animateurs, ainsi que la possibilité pour les participants de travailler tous ensemble, quel que soit leur âge.

Enfin, le camp danse a également stabilisé son nombre d'inscriptions par rapport à l'an dernier, mais la CJP souhaite définitivement proposer ce camp pendant les vacances d'automne, afin **d'espacer plus sur l'année les différents camps et d'en proposer un par saison**.

## Statistiques camps

Les communes de **Sornetan, Tavannes, Souboz, Sonvilier, Les Breuleux, St-Imier, Saules, Saulcy, Rossemaison, Sorvilier, Courtedoux, La Neuveville, Les Bois, Lajoux, Porrentruy, Courrendlin, Tramelan** ont soutenu cette édition

Communes de provenance des participants

Jura bernois : Bienne, Cormoret, Courtelary, Crémines, La Neuveville, Malleray, Mont Crosin, Moutier, Renan, Saules, Sonvilier, Sornetan, Sorvilier, Souboz, Tavannes, Tramelan, St-Imier, Villeret

Jura : Bassecourt, Boécourt, Châtillon, Coeuve, Courchavon, Courfaivre, Courrendlin, Courroux, Courtedoux, Courtemaîche, Courtételle, Develier, Glovelier, Lajoux, Les Bois, Les Breuleux, Montmelon, Porrentruy, Rossemaison, Saulcy, Vicques

## Espacestand!2014

Le festival Espacestand s'est déroulé du 20 juin au 1<sup>er</sup> juillet. Le rapport d'activité de cette édition vous a déjà été envoyé.

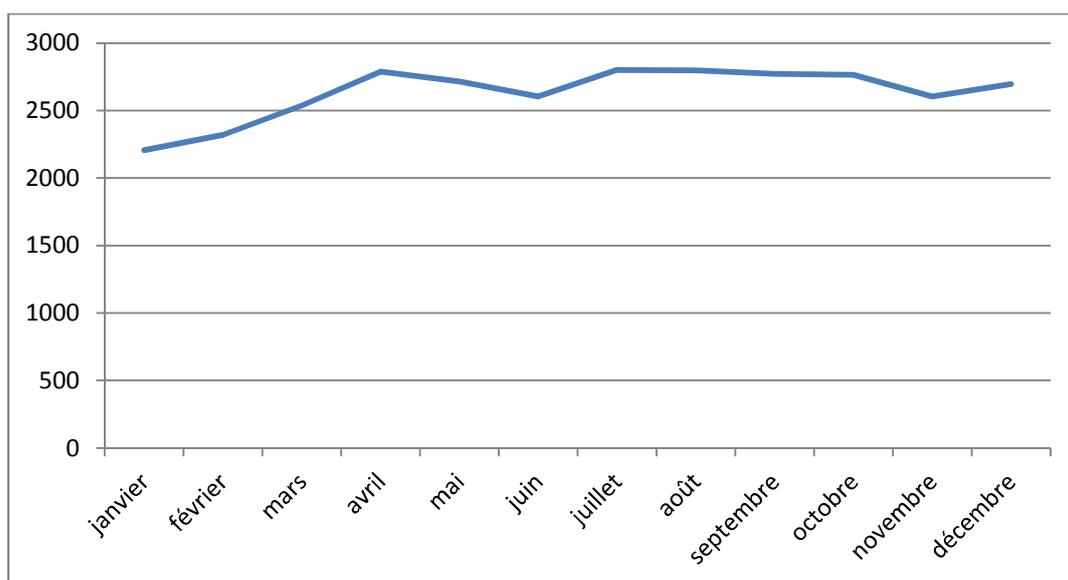
*En quelques mots :*

Espace Stand se définit, depuis sa création, par la programmation de manifestations à destination du jeune public. **L'exigence que nous revendiquons consiste à diffuser des œuvres adaptées à chaque tranche d'âge de nos spectateurs.** De plus, nous insistons sur **la participation active des jeunes de la région**, en leur permettant de jouer, créer et inventer **aux côtés de professionnels.** Cette **double ambition** nous amène, d'une part, à développer le regard critique des jeunes en leur offrant une programmation professionnelle qu'ils n'auraient pas l'occasion de découvrir sans Espacestand !, d'autre part, à soutenir leur créativité en les accompagnant dans la réalisation de leurs projets.

L'édition 2014 a continué de diffuser et soutenir des projets pluridisciplinaires : théâtre, danse, vidéo, rythmes, photographies, court métrage, etc... les propositions ont abouties, grâce à l'investissement des enseignants, des partenaires du festival (Musée Jurassien des arts de Moutier, Centre Culturel de la Prévôté), des bénévoles et surtout, des jeunes artistes que nous avons accompagnés.

## Site Internet

2014	Visite/jour	Visite/mois
janvier	71	2206
février	82	2321
mars	81	2537
avril	92	2788
mai	87	2714
juin	86	2605
juillet	90	2799
août	90	2798
septembre	92	2771
octobre	89	2765
novembre	86	2604
décembre	86	2695
Total		31603
Moyenne / jour	86	



Augmentation de la fréquentation du site internet avec une moyenne de :

- 86 visites par jour
- 31'603 visites pour l'année 2014

**Le site est actuellement est pleine refonte. Toutes les pages seront progressivement remises en ligne !**

## Perspectives

La Coordination Jeune Public souhaite, à partir de 2015, faire évoluer sa manière de communiquer. Ainsi, elle reverra pour le début de l'année les fonctions de ses salariés principaux. Sylvie Charmillot conservera la coordination artistique et pédagogique de l'association, tandis que Fabien Charmillot restera l'administrateur et le responsable du site internet, tout en reprenant à sa charge la comptabilité. Marc Woog se verra confier la mission d'assurer les relations avec la presse, les médias, les partenaires et les écoles.

Les projets de l'association rencontrent un succès confirmé et ils répondent à une demande des plus jeunes et des enseignants. Une brochure détaillant les activités de l'association sera élaborée chaque année, ainsi qu'un flyers par camp. De plus, la présence de la CJP sur les réseaux sociaux, dans les écoles, les centres culturels, bibliothèques, etc... devra être plus visible, de manière à susciter toujours plus de curiosité du public quant à ses activités.

## Remerciements

La Coordination Jeune Public remercie très chaleureusement pour leur soutien financier :

- La Direction de l'Instruction Publique du Canton de Berne, Service des Affaires culturelles
- Le Conseil du Jura bernois
- La République et Canton du Jura, Service des Affaires culturelles
- Les communes de Sornetan, Tavannes, Souboz, Sonvilier, Les Breuleux, St-Imier, Saules, Saulcy, Rossemaison, Sorvilier, Courtedoux, La Neuveville, Les Bois, Lajoux, Porrentruy, Courrendlin, Tramelan
- L'association eviDanse!

Un immense merci à tous ceux qui de près ou de loin, nous ont aidés dans notre aventure et à tous ceux que nous avons malencontreusement oublié de citer.

## Médias

Vous pouvez visionner tous les médias sur nos pages internet :

- <http://www.jeunepublic.ch/theatre/medias-camps-theatre>
- <http://www.jeunepublic.ch/musique/medias-camps-musique>
- <http://www.jeunepublic.ch/danse/medias-camps-danse>